Создать проект, в котором будет 2 странички: Dolli, Dolli-info

Первая содержит таблицу с данными. Оформить как на макете.

Цвет шрифта и границ #1b4f72

Цвета фона таблицы #7fb3d5, #d6eaf8

Цвет кнопок (ссылок) #FEECE8

| **\* Все данные реальны** | | |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **События \*** | **Факты \*** |
| **Долли стала самой известной овцой в истории науки** | | |
| **5 июля 1996 года** | Рождение | Долли родилась в Великобритании |
| Дано имя | Вначале ей был присвоен только лабораторный идентификационный номер 6LL3 |
| **Апрель 1998 года** | Родился первый ягненок Бонни | |
| **Осень 2001 года** | У Долли был обнаружен артрит | |
| **14 февраля 2003 года** | Долли пришлось усыпить | Причиной послужили прогрессирующее заболевание легких и тяжелый артрит |
| **9 апреля 2003 года** | Чучело Долли выставлено в Королевском музее Шотландии | |

Вторая страничка с дополнительной информацией.

Первое клонированное млекопитающее животное, которое было получено путём пересадки ядра соматической клетки в цитоплазму яйцеклетки.

Долли стала самой известной овцой в истории науки. Она прожила 6,5 лет и оставила после себя 6 ягнят.

В 2006 году о жизни Долли и судьбе эксперимента каналом Discovery был снят научно-популярный фильм.

------------------------------------------------------------------------

Эксперимент был поставлен Яном Вилмутом и Китом Кэмпбеллом в Рослинском институте (англ. Roslin Institute), в Шотландии, близ Эдинбурга в 1996 году.

Этот эксперимент после некоторых усовершенствований его технологии дал начало целой череде клонирования из соматических клеток различных животных, в том числе, помимо овец, ещё и коров, кошек, оленей, собак, лошадей, быков, кроликов, крыс и обезьян

------------------------------------------------------------------------

Успех эксперимента с Долли вызвал моментальную и обширную реакцию общества.

В СМИ, массовой культуре и искусстве тема клонирования стала обсуждаться и обыгрываться сразу же и очень разнообразно.

Клонирование Долли очень широко обсуждалось в США, в прессе и на телеканалах. В фильмах и компьютерных играх клоны не только животных, но даже и людей перестают быть необычным или исключительным персонажем.